

Частное образовательное учреждение
дошкольного образования
Семейный Центр Монтеessori «Розовая башня»

Утверждаю:
директор ЧОУ ДО СЦМ «Розовая башня»
_____ Трушникова И. А.

«ШАХМАТЫ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
для детей в возрасте от 3-х до 7 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик: Губин А. Н.
Рецензент: Трушникова И. А.

г. Тюмень
2017г.

Содержание программы:

1.	Паспорт программы.....	стр. 3
2.	Целевой раздел.....	стр. 5
2.1.	Пояснительная записка.....	стр. 5
2.2.	Возрастные особенности детей и сроки реализации программы.....	стр. 7
2.3.	Формы и методы обучения.....	стр. 8
3.	Содержательный раздел.....	стр. 9
3.1.	Особенности и преимущества программы.....	стр. 9
3.2.	Область применения программы.....	стр. 9
3.3.	Содержание образовательных областей.....	стр. 9
3.4.	Планирование.....	стр. 10
3.4.1	Примерный учебный план.....	стр. 10
3.4.2	Содержание программы.....	стр. 10
3.5.	Ожидаемые результаты.....	стр. 14
3.6.	Мониторинг.....	стр.15
4.	Организационный раздел.....	стр.19
4.1.	Организационно- педагогические условия реализации программы.....	стр.19
4.2.	Кадровое обеспечение реализации программы.....	стр.20
4.3.	Материально-техническое обеспечение программы.....	стр.20
4.4.	Финансовые условия реализации программы.....	стр.21
4.5.	Методическое обеспечение программы.....	стр.21
4.6.	Учебно-методические материалы к программе.....	стр.22

1.Паспорт программы

Наименование программы	«Шахматы» для детей в возрасте от 3 до 6 лет.
Программа разработана на основании	- Закона Российской Федерации «Об образовании»; -Федеральных государственных Образовательных Стандартов (далее ФГОС) дошкольного образования; -Федеральных государственных требований (далее ФГТ) дошкольного образования. - СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей». Программа разработана на основе комплекса пособий, занимательных и методических материалов И. Г. Сухина, опыта работы по обучению игре в шахматы детей дошкольного возраста В. Гришина, методических пособий «Увлекательная математика» А. Г. Гайштута, книге А. Карпова «Учитесь шахматам», «Энциклопедический учебник шахматной игры» М. Таля, Н. Журавлёва.
Цель программы	Приобщение детей дошкольного возраста к игре в шахматы.
Задачи программы	<u>Познавательная:</u> - Расширяет кругозор, учит думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы). Развивает изобретательность и логическое мышление. - Формировать устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы. -Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, шахматные часы. -Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи. - Познакомить с правилами поведения партнёров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами. -Учить детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры. - Обеспечивать успешное овладение дошкольниками основополагающих принципов ведения шахматной партии. - Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской. <u>Воспитательная:</u> - Выработывает целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость. А также внимательность и собранность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. <u>Эстетическая:</u> - Обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит радоваться

	<p>красивым комбинациям.</p> <p><u>Физическая:</u> - Побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливости сидеть за шахматной доской.</p> <p><u>Коррекционная:</u> - Помогает гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, учит непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.</p>
Структура программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Паспорт программы. 2. Целевой раздел. 3. Содержательный раздел. 4. Организационный раздел.
Ожидаемые результаты	<p><u>Должны знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья; • Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; • Правила хода, взятие каждой фигуры. <p><u>Должны уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться на шахматной доске; • Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил; • Правильно располагать шахматную доску между партнёрами; • Правильно располагать фигуры перед игрой; • Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали; • Решать простые шахматные задачи.
Характеристика учреждения	частное образовательное учреждение дошкольного образования .

2. Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка

Программа составлена на основании

- Закона Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральных государственных Образовательных Стандартов (далее ФГОС) дошкольного образования;
- Федеральных государственных требований (далее ФГТ) дошкольного образования.

Существует зависимость между уровнем знаний и умственным развитием ребёнка. Однако уровень умственного развития определяется не только объёмом усвоенных знаний, но и умением владеть определёнными умственными операциями, логическими приёмами мышления. Игра является неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника, это средство самовыражения и моделирования социальных отношений.

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Шахматы-одна из самых справедливых игр потому, что итог игры зависит исключительно от знаний и воли игрока. Существует давний спор о том, что же такое шахматы- спорт или искусство? Безусловно – это игра двоих, т. е. соревнование на результаты игры, как всегда бывает в спорте. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, ибо как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки, и даже пешка, как Алиса в сказке, может стать королевой. А шахматные правила достаточно просты и доступны, а играть в них можно где угодно.

В работе воспитателей дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков - сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. И большую помощь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы, где активизируется мыслительная деятельность, тренируются психические процессы, воспитываются морально-волевые качества и эстетическое наслаждение у дошкольников. Игра в шахматы даёт возможность человеку реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Шахматная игра - увлекательное занятие для детей. На шахматной доске сражаются два войска - белые и чёрные. В этом войске есть главный - король. Его помощники - ферзь (учёный, мудрец в переводе с арабского). Ладья - башня, слоны, кони и маленькие пешки, которые в награду за их храбрость и терпеливость могут превращаться в другие фигуры.

Цель игры: захватить в плен неприятельского короля - говорят поставить королю мат.

Дети погружаются в особый мир, где они сами командуют своим шахматным войском. Но вместе с тем ребёнок начинает понимать, что от его умения зависит результат игры, что делает его более

ответственным к своим действиям. Дети сами начинают тянуться к получению знаний. Вначале изучают правила игры, затем учатся составлять планы игры, решать шахматные задачи, играют партии между собой, анализируют партии известных шахматистов, участвуют в шахматных соревнованиях. Совершенствованию в шахматах нет предела, всегда есть чему учиться и чему удивляться. Их глубина и красота неисчерпаемы, и потому они могут стать вашим спутником на всю жизнь.

Считается, что шахматы возникли около 2000 лет назад в Индии. Название происходит от персидского «шах мат», что означает «король умер» - конец игры. Постепенно шахматы стали

Данная дополнительная образовательная программа по шахматам направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Часто педагоги и родители задумываются, есть ли смысл учить малыша такой сложной игре до первого класса? Ответ на этот вопрос един – надо спешить! Специалисты считают, что есть три причины для занятий шахматами именно в дошкольном возрасте.

1. Ранний старт оправдан, прежде всего, если мы хотим вырастить чемпиона. Многие великие шахматисты начали постигать азы древней игры довольно рано. Судите сами. Х. Р. Капабланка и А. Карпов познакомились с древней игрой в 4 года, Н. Гаприндашвили и Г. Каспаров – в 5 лет, В. Смыслов и Б. Спасский – в 6, А. Алехин и М. Таль – в 7.

2. Впрочем, не все дети, кого увлечет шахматная игра, станут чемпионами. Поэтому для большинства из нас важнее вторая причина раннего знакомства с шахматами – желание вырастить гармонично развитого человека. Не случайно охотно проводили досуг за шахматной доской А. Пушкин и М. Лермонтов, И. Тургенев и Л. Толстой.

3. Последняя причина кроется в благотворном влиянии игры на подготовку к школе. Дошкольная пора когда-то закончится, а экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные довольно рано в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам, и даже быстрее делают домашние задания.

Существующая программа И. Сухина и целый комплекс разработанных им пособий ориентируется или на начальную школу, или на обучение шахматам в домашних условиях. Несмотря на обилие публикаций в шахматной прессе, до сих пор отсутствует федеральная и региональная программа, направленная на занятия в группах дошкольного возраста. Поэтому знакомство с игрой в шахматы проходит как развивающая настольно-печатная игра. Дополнительная образовательная программа отвечает психофизиологическим требованиям и возможностям детей дошкольного возраста. Программа разработана на основе комплекса пособий, занимательных и методических материалов И. Г. Сухина, опыта работы по обучению игре в шахматы детей дошкольного возраста В. Гришина, методических пособий «Увлекательная математика» А. Г. Гайштута, книге А. Карпова «Учитесь шахматам», «Энциклопедический учебник шахматной игры» М. Таля, Н. Журавлёва.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что ребёнок в простой и доходчивой форме, через разнообразные доступные методы и приёмы работы (чтение сказок, рассказов, стихов, беседы, рассматривание рисунков, диаграммы, подвижные шахматные игры, игры-задания, экскурсии, просмотр кинофильмов с шахматными фрагментами, самостоятельные

театрализованные постановки, игры-эстафеты, викторины, сюжетно-ролевые игры, продуктивную деятельность) развивают личностные качества: получает знания, накапливает опыт самостоятельно думает, анализирует, становится собраннее, самокритичнее, обогащаются мыслительные процессы.

Цель: Приобщение детей дошкольного возраста к игре в шахматы.

Задачи:

Познавательная:

- Расширяет кругозор, учит думать, запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности, ориентироваться на плоскости (что крайне важно для школы). Развивает изобретательность и логическое мышление.
- Формировать устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, шахматные часы.
- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Познакомить с правилами поведения партнёров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
- Учить детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечивать успешное овладение дошкольниками основополагающих принципов ведения шахматной партии.
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

Воспитательная:

- Выработывает целеустремленность, выдержку, волю, усидчивость. А также внимательность и собранность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Эстетическая:

- Обогащает внутренний мир, развивает фантазию, учит радоваться красивым комбинациям.

Физическая:

- Побуждает уделять время физкультуре, чтобы хватало сил и выносливости сидеть за шахматной доской.

Коррекционная:

- Помогает гиперактивному малышу стать спокойнее, уравновешеннее, учит непоседу длительно сосредотачиваться на одном виде деятельности.

2.2. Возрастные особенности и сроки реализации программы

Возрастные особенности детей в группе

Программа предусматривает разновозрастную организацию воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 6 лет (2 подгруппы для детей 3-4 и 5-6 лет). Количество детей и продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возраста детей, санитарных норм и имеющихся условий для осуществления воспитательно-образовательного процесса.

Минимальный возраст для зачисления в группу – 3 года.
Минимальная наполняемость группы – 4 ребёнка.

Сроки реализации программы: Программа рассчитана на два года обучения.
Количество занятий – 1 раз в неделю (72 учебных часа – по 36 учебных часа в каждый год обучения)

2.3. Формы и методы обучения

Методы обучения

По источнику передачи и получения знаний, проще говоря, по источнику получения информации:

- словесные
- наглядные
- практические

По характеру познавательной деятельности:

- информационно-рецептивные
- репродуктивные (закрепление полученных знаний)
- эвристические, в дошкольной педагогике — частично-поисковые
- исследовательские

По решению дидактических задач:

- методы приобретения знаний
- методы формирования навыков и умений
- методы использования знаний
- методы творческой деятельности

Формы обучения, используемые в образовательной деятельности

По составу участников:

- ✓ групповые;
- ✓ подгрупповые.

По способу организации учебно-воспитательной деятельности:

- ✓ подгрупповые занятия, включающие в себя специально подобранные игры, упражнения, задания.
- ✓ чтение художественной литературы.
- ✓ соревнования;
- ✓ игры;
- ✓ упражнения;
- ✓ самостоятельная деятельность детей.

Средства обучения:

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

3.Содержательная часть

3.1. Особенности и преимущества программы

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

3.2. Область применения программы-дополнительное образование детей.

3.3. Содержание образовательных областей

Образовательная область «Познание»:

Расширять представление об игре в шахматы.

Интеграция с другими образовательными областями

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Формировать умение передавать информацию другим, желание помогать друг другу.
Образовательная область «Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Активизировать речь детей шахматной терминологией.
Образовательная область «Физическое развитие»	Формировать привычку к здоровому образу жизни через проведение пальчиковой гимнастики и гимнастики для глаз, самоконтроля за правильной осанкой.

Структура занятия по обучению игре в шахматы

1. Повторение пройденного материала.
2. Новый материал.
3. Закрепление нового материала.
4. Итог занятия.

Ориентироваться в процессе обучения шахматам следует на детей, которые усваивают медленнее материал, такой подход позволяет, обучить всех детей. Для детей необходимо завести индивидуальные папки, в которые дети будут складывать выполненные задания - это удобно для контроля. Педагог, изучая материал папок, может понять на каком этапе ребенок, испытывает трудности и провести индивидуальную работу с ним.

3.4. Планирование

3.4.1. Примерный учебный план

Наименование разделов и тем	Количество Всего	часов	
		в том числе	
		теоретических	практических
Раздел 1 Шахматная доска	8	6	2
Тема 1.1 Шахматная доска	3	2	1
Тема 1.2 Элементы шахматной доски	5	4	1
Раздел 2 Шахматные фигуры	28	16	12
Тема 2.1 Пешка	10	5	5
Тема 2.2 Ладья	8	4	4
Тема 2.3 Слон	3	2	1
Тема 2.4 Ферзь	2	1	1
Тема 2.5 Конь	2	1	1
Тема 2.6 Король	3	3	–
Первый год обучения	36	22	14
Раздел 3 Шахматные позиции	36	23	13
Тема 3.1 Повторение	4	3	1
Тема 3.2 Рокировка	3	2	1
Тема 3.3 Конь	7	6	1
Тема 3.4 Король	5	2	3
Тема 3.5 Тактические приемы	17	10	7
Второй год обучения	36	23	13
Всего	72	45	27

3.4.2. Содержание программы

Раздел 1 Шахматная доска

Тема 1.1 Шахматная доска

Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.

Практическое занятие по теме «Шахматная доска».

Тема 1.2 Элементы шахматной доски

Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.

Мероприятие «Шахматная эстафета».

Раздел 2 Шахматные фигуры

Тема 2.1 Пешка

Знакомство с пешкой. Место пешки в начальном положении. Особенности пешки. Пешечные заповеди. Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения. Правила шахматной игры.

Дидактические игры «Пешечная эстафета», «Знатоки шахмат», «Игра на уничтожение».

Практическое занятие по теме «Пешка».

Мероприятие «Праздник пешки».

Тема 2.2 Ладья

Знакомство с ладьей. Место ладьи в начальном положении. Ход и взятие ладьи. Диаграмма и ее решение. Шахматные позиции.

Дидактическая игра «Тайны шахматной доски», «Загадки шахматной шкатулки».

Мероприятие «Конкурс смекалистых».

Практическое занятие по теме «Ладья».

Тема 2.3 Слон

Знакомство со слоном. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов.

Дидактическая игра «Игра на уничтожение».

Тема 2.4 Ферзь

Знакомство с ферзем. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ферзя

Дидактическая игра «Игра на уничтожение».

Тема 2.5 Конь

Знакомство с конем. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Конь против ферзя, ладьи, слона, сложные положения.

Дидактическая игра «Игра на уничтожение».

Тема 2.6 Король

Знакомство с королем. Место коня в начальном положении. Ход короля, взятие. Король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Партия.

Раздел 3 Шахматные позиции

Тема 3.1 Повторение

Поля. Горизонталь. Вертикаль. Диагональ. Центр. Ходы фигур, взятие. Шах. Мат. Пат. Начальное положение. Игра пешками, слоном, ладьей, ферзем, королем. Правило «Короля не бьют».

Мероприятие «Шахматная викторина».

Тема 3.2 Рокировка

Понятие рокировки. Длинная и короткая рокировка. Три правила рокировки.

Практическое занятие по теме «Рокировка».

Тема 3.3 Конь

Легкая фигура – конь. Ход коня – буква «Г». С белого поля на черное. Конь против других фигур. Позиция «Вилка». Коллективная игра.

Мероприятие – викторина по теме «Конь».

Тема 3.4 Король

Мат. Пат. «Вечный шах». Игра в парах.

Дидактическая игра «Шах или не шах».

Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода».

Практическое занятие по теме «Работа с диаграммами».

Тема 3.5 Тактические приемы

Дебют. Три правила дебюта. Мат ферзем. Линейный мат. Мат двумя слонами. Правила «Взятие на проходе». Правило квадрата. Правила «Ключевые поля». Матовые комбинации. Типичные комбинации в дебюте.

Дидактические игры «Шахматная коробочка», «Игра всеми фигурами».

Шахматные турниры «Игровая практика», «Турнир с родителями», «Белая ладья».

Мероприятия «В гостях у шахматного короля», экскурсия в районный Дом Творчества.

Дидактические игры, используемые на занятиях

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.) .

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего? " Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми) .

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Работа с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Индивидуальные консультации.
3. Привлечение родителей к участию в шахматных дружеских турнирах.
4. Встречи с интересными людьми.
5. Поездки на соревнования.

3.5. Ожидаемые результаты по программе

Данная программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам.

Должны знать:

- Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- Название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правила хода, взятие каждой фигуры.

Должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;

- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;
- Правильно располагать шахматную доску между партнёрами;
- Правильно располагать фигуры перед игрой;
- Умение перемещать фигуры по горизонтали, вертикали, диагонали;
- Решать простые шахматные задачи.

Итогом реализации дополнительной образовательной программы являются организация тренировочных турниров, эстафет, викторин, соревнований.

3.6. Мониторинг

Виды контроля:

- фронтальный;
- взаимоконтроль;
- самоконтроль.

Формы контроля:

- собеседование с детьми и родителями;
- анкетирование детей и родителей – 1 раза в год;
- открытые занятия;
- участие в праздниках по группам;
- участие в городском фестивале творческих коллективов.

Данная дополнительная образовательная программа по шахматам направлена не только на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствует в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

№	Критерий	Баллы
Любознательный, активный		
	<p><i>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (спросить у взрослых, старших детей, познавательная литература, Интернет, телевидение и т д), пытается их использовать</i></p> <p>-активен в получении информации познавательного характера, задает много вопросов взрослым, интересуется справочной литературой и другими способами получения информации.</p> <p>- не проявляет выраженной инициативы в получении информации, но проявляет интерес, положительные эмоции при столкновении с новой информацией, внимательно смотрит познавательные программы по телевидению и т д.</p> <p>- не проявляет инициативы в получении информации, не интересуется информацией, поступающей извне; имеет очень узкий круг интересов.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения</i></p>	

	<p><i>разными способами.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет выраженное стремление действовать самостоятельно в разных видах деятельности (шахматная игра, дидактические игры, инсценировки), пытается самостоятельно преодолеть возникшие затруднения, при необходимости может обратиться за помощью к взрослым. - стремление к самостоятельности выражено недостаточно: при затруднениях ребенок практически сразу обращается за помощью, либо проявляет тревожность, недовольство, однако активно откликается на подсказки, помощь, с удовольствием действует при поддержке (даже пассивной) взрослого. - при необходимости самостоятельных действий отказывается от деятельности; при затруднениях сразу же теряет интерес, прекращает выполнять действие и не возвращается к нему либо проявляет агрессию, ломает предметы, игрушки. На попытки взрослого помочь не реагирует или реагирует агрессивно. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Задаёт вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - активно задает вопросы об интересующем предмете или явлении (например, история шахмат, факты, связанные с биографиями шахматистов и др); с удовольствием познает суть ходов и комбинаций, самостоятельно совершает разнообразные пробные действия с фигурами, по собственной инициативе вступает в игру, наблюдает за игрой, пробует воспроизвести ходы. - не проявляет собственной инициативы в познании, но с интересом участвует в совместной деятельности по изучению чего-либо, выслушивает объяснения взрослого, совершает разнообразные пробные действия по инициативе взрослого. - не проявляет выраженного интереса к деятельности, исследовательской работе, быстро отвлекается и стремится к привычной деятельности. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со сверстниками и взрослыми		
	<p><i>Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляя собственную активность, без участия и помощи взрослого договаривается, распределяет действия при сотрудничестве, соблюдает правила взаимодействия в парах, в группах, правила игры. Высказывает свою точку зрения в обсуждениях, используя различные речевые средства. - не проявляет собственной инициативы при осуществлении взаимодействия со сверстниками и взрослыми, при необходимости работать в парах и в группе нуждается в помощи и напоминании взрослого о правилах сотрудничества; участвует в диалоге, выражает свое мнение преимущественно по просьбе взрослого или инициативе других детей. - не проявляет собственной инициативы при взаимодействии со сверстниками, в спорных ситуациях может проявлять агрессивное поведение, не проявляет какого-либо интереса и собственной инициативы при коллективных обсуждениях; при прямом обращении отвечает односложно «да/нет» 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений		
	<p><i>Ведет себя в общественных местах, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с ситуативными желаниями и потребностями (например, во время</i></p>	

	<p><i>шахматных турниров)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выполняет различные правила, сам при необходимости корректирует свое поведение в соответствии с нормами (например, здоровается с противником по игре, вежливо общается, несмотря на поражение в игре, продолжает игру, даже если окружающая обстановка незнакома и вызывает интерес и т д) - частично выполняет правила поведения; при напоминании или помощи взрослого может исправлять свое поведение в соответствии с нормами и правилами. - не выполняет общепринятых норм и правил поведения; напоминание или помощь воспитателя имеют кратковременный эффект. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Способен проговорить простейший алгоритм выполнения определенного действия – после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно, без ошибок перечисляет последовательность действий для достижения требуемого результата. В случае ошибки, сам замечает это и исправляется. - способен правильно выполнить алгоритм действий, но для его проговаривания необходима помощь взрослого. Может забывать отдельные действия, но исправляется при вопросе-напоминании взрослого. - применяет случайные стратегии выполнения действия, не способен словами обозначить необходимую последовательность действий. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
<p>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>		
	<p><i>Может применять самостоятельно новые знания и способы деятельности для решения различных задач; в зависимости от ситуации может преобразовать способы решения задач</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - при решении новой задачи ребенок самостоятельно выбирает подходящие способы, комбинирует их; может привлекать различные источники получения необходимой информации (Например, при наблюдении за игрой других детей перенимает что-то у них, уточняет у тренера, как лучше сделать тот или иной ход). - при решении новой задачи для выбора наиболее подходящих способов ее решения необходима помощь взрослого. - при решении задачи ребенок использует стереотипные способы действий, которые выбирает с опорой на случайные стратегии; при возникновении затруднения теряет интерес к задаче, возвращается к привычной деятельности. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Может осуществлять первичную общую самооценку на основе критериев, предъявляемым к результатам деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - может правильно оценить полученные результаты деятельности, способен кратко аргументировать свои оценки с упоминанием требований. - может оценить результаты деятельности других, но не может объяснить свою позицию, при оценке своих результатов необходима помощь взрослого. - не может правильно оценить результаты деятельности окружающих; выносит оценки, противоречащие критериям, основанные не на анализе. 	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</p>		
	<p><i>Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями). Умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции</i></p>	

	<p>- самостоятельно, по собственной инициативе стремится к тому, чтобы выполняемые действия соответствовали требованиям, запрашивает у взрослого промежуточные и итоговые оценки: «Правильно?», «У меня так получилось?». Корректирует свои действия в соответствии с образцом, инструкцией, требованиями при напоминании взрослого.</p> <p>- не проявляет инициативы в оценке промежуточных результатов действия, но может корректировать свою работу в соответствии с образцом, инструкцией, требованиями при напоминании взрослого.</p> <p>- не стремится к соответствию своих действий требованиям, делает «как получится», не может корректировать свои действия в соответствии с образцом, не выполняет инструкции взрослого.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения</i></p> <p>- ребенок самостоятельно фиксирует свое затруднение; в простейших случаях выявляет его причину и определяет познавательную задачу; предлагает подходящие способы преодоления затруднения.</p> <p>- ребенок фиксирует свое затруднение; нуждается в помощи взрослого при выявлении его причины и определении познавательной задачи; предлагает способы преодоления затруднения.</p> <p>- ребенок не фиксирует свое затруднение даже после наводящих вопросов взрослого.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Фиксирует достижение планируемого результата и условий, которые позволили его достичь</i></p> <p>- ребенок в простейших шахматных партиях самостоятельно проговаривает условия, которые позволили достичь результата.</p> <p>- ребенок проговаривает достигнутый результат; но условия, которые позволили его достичь может проговорить только после наводящих вопросов взрослого.</p> <p>- ребенок не может проговорить условия достижения результата даже после наводящих вопросов взрослого.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
	<p><i>Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут</i></p> <p>- в течение указанного времени в ходе образовательных ситуаций может действовать целенаправленно, самостоятельно, не отвлекаясь.</p> <p>- выполняя задание в течение указанного времени, может отвлекаться, но после этого каждый раз самостоятельно возвращается к выполнению задания.</p> <p>- быстро отвлекается, теряет интерес к заданию, самостоятельно к нему не возвращается.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
Овладевший необходимыми умениями и навыками		
	<p><i>Владеет элементарными навыками шахматной игры</i></p> <p>- ориентируется в расстановке и возможностях в игре каждой фигуры; способен просчитать несколько ходов вперед, ходы соперника; проявляет творчество во время турнира (игры), свободно рассуждает и обосновывает каждый ход</p> <p>- при шахматной игре необходима помощь взрослого</p> <p>- не ориентируется в расстановке и возможностях в игре каждой фигуры; не способен просчитать несколько ходов вперед, ходы соперника; не проявляет творчество во время турнира (игры), не рассуждает и не обосновывает каждый ход; не проявляет интереса к</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>

Высокий уровень – от 1,7 до 2 баллов

Средний уровень – от 1 до 1,6 баллов

Низкий уровень – от 0 до 1,9

4. Организационный раздел

4.1. Организационно- педагогические условия реализации программы

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение:

педагог, умеющий играть в шахматы, имеющий высшее педагогическое образование, занимающийся самообразованием и способный привлечь к занятиям детей.

Информационное обеспечение:

методические пособия,
методические разработки занятий.

Материально-техническое обеспечение (на 1 группу):

- ✓ кабинет для занятий;
- ✓ шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- ✓ демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- ✓ шахматные часы
- ✓ шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- ✓ шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- ✓ мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек»
- ✓ цветные карандаши,
- ✓ фломастеры,
- ✓ бумага для рисования,
- ✓ краски.

Для занятий используется специальная литература, карточки с диаграммами для решения задач и упражнений, разрезная шахматная доска, демонстрационная шахматная доска и фигуры, комплекты шахмат.

Факторы риска

Реализация программы в точном соответствии ей не всегда возможна.

Причинами могут быть:

- внеплановые мероприятия различного уровня;
- командировки, семинары;
- эпидемия гриппа;
- активированные дни;
- отмена занятий из-за аварийных ситуаций.

Автор оставляет за собой право корректировать программу без ущерба для общего объема знаний, умений, навыков:

- перестановка тем в соответствии с календарными праздниками;

- изменение формы подачи материала;
- дополнительные задания;
- привлечение старших воспитанников для помощи младшим в усвоении материала и т.д.

4.2. Кадровое обеспечение реализации программы

Характеристика педагога (специальные компетенции педагогических кадров)

Действия педагога должны носить осознанный и целеориентированный характер. Важно, чтобы педагоги понимали свою роль в работе с детьми, где уход, образование и обучение представляют собой единый комплекс заботы о благополучии ребёнка. понимать потенциал детей в собственном их развитии;

- ✓ поощрять самостоятельность и независимость детей и в то же время придавать им уверенность, что в случае необходимости они всегда получают поддержку и помощь;
- ✓ уметь организовывать занятия детей в группе;
- ✓ владеть методами организации, планирования и оценки собственной деятельности, деятельности конкретного ребёнка и группы;
- ✓ наблюдать и отслеживать достижения детей и предоставлять эту информацию родителям;
- ✓ вдохновлять и побуждать детей к танцевальной деятельности;
- ✓ понимать и принимать каждого ребёнка, быть отзывчивым и способным правильно реагировать на чувства и потребности детей;
- ✓ проявлять терпение в отношениях с детьми и с каждым отдельным ребёнком;
- ✓ создавать и поддерживать атмосферу дружеских отношений между детьми;
- ✓ проявлять уважение к родителям детей, выстраивать партнёрские отношения с ними;
- ✓ регулярно анализировать свою деятельность, постоянно учиться, повышая свой профессиональный и личностный уровень.

Требования к образованию педагогов:

Педагог должен быть дипломированным специалистом в области педагогики/ психологии или иметь диплом о переподготовке либо свидетельство о повышении квалификации (не менее 200 академических часов).

4.3. Материально-техническое обеспечение программы

Оборудование кабинета:

- ✓ дидактические игры для обучения игре в шахматы;
- ✓ наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- ✓ демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- ✓ настольные шахматы разных видов;
- ✓ шахматные столы;
- ✓ шахматные часы;
- ✓ обучающие видеоуроки по шахматам;

4.4. Финансовые условия реализации программы

Финансовые условия реализации программы разработаны с учетом требований к структуре и условиям реализации программы, отражают структуру и объем расходов, необходимых для реализации программы, и механизмы их формирования.

Обеспечение выполнения финансовых условий реализации программы осуществляется за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Финансовое обеспечение реализации программы складывается из:

-оплаты услуг по договорам на предоставление дополнительных платных услуг (выполнение работ);

-субсидий частным образовательным организациям, организациям, осуществляющим обучение, индивидуальным предпринимателям на возмещение затрат по реализации программы за счет средств субъекта Российской Федерации;

- добровольных пожертвований;

- других доходов образовательной организации.

Структура расходов на реализацию программы предусматривает:

-расходы на оплату труда работников, реализующих программу;

-расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, других материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальной — для детей с ограниченными возможностями здоровья;

-расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

-расходов по приобретению услуг, в том числе коммунальных услуг;

-иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации программы.

Объем расходов должен быть достаточен для реализации программы.

4.5. Методическое обеспечение программы

Главным документом, на основании которого в дошкольной организации строится работа с детьми, является основная образовательная программа.

Прежде всего она обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта с учетом потребностей и запросов воспитанников и определяет содержание и организацию деятельности в дошкольной организации в целом. Образовательная программа является локальным актом общеобразовательной организации. Она принимается директором организации.

Перечень нормативных документов

1. Конвенция ООН о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989. Ратифицирована Постановлением ВС СССР от 13.06.1990 № 1559-1 «О ратификации Конвенции о правах ребенка».

2. Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12.12.1993.

3. федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

4. федеральный государственный образовательный требования дошкольного образования, утвержден Приказом Минобрнауки РФ от 23 ноября 2009 №655

5. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей».

4.6. Учебно-методические материалы к программе

1. Авербах, Ю. Путешествие в шахматное королевство/ Ю. Авербах, М.Бейлин.- Москва: «Физкультура и спорт», 1972. - 288 с.
2. Авербах, Ю. Шахматные окончания. 5 томов / Ю. Авербах.- Москва: «Физкультура и спорт», 1984. - 352 с.
3. Верховский, Л. Ничья! / Л. Верховский.- Москва, «Физкультура и спорт», 1979. - 88 с. .
4. Гербстман, А. Избранные шахматные этюды/ А. Гербстман.- Москва: «Физкультура и спорт», 1964. - 200 с.
5. Дворецкий, М.И. Искусство анализа/ М.И. Дворецкий.- Москва: «Физкультура и спорт»,1989. - 192 с.
6. Журавлев, Н. В стране шахматных чудес/ Н. Журавлев.- Москва: «Международная книга», 1991. -128 с.
7. Зак, В. Пути совершенствования/ В. Зак.- Москва: «Физкультура и СПОРТ», 1988. - 208 с.
8. Капабланка, Х. Учебник шахматной игры! Х. Капабланка.- Москва: «Терра спорт», 2001. - 344 с.
9. Кобленц, А. Волшебный мир комбинаций! А. Кобленц.- Москва: «Физкультура и спорт», 1980. - 416 с.
10. Костьев, А. Учителю о шахматах/ А. Костьев.- Москва: «Просвещение», 1986. -128 с.
11. Котов, А.- Как стать гроссмейстером/ А. Котов.- Москва: «Физкультура и спорт», 1985. - 240 с.
12. Ласкер, Э. Учебник шахматной игры/ Э. Ласкер.- Москва: «Физкультура и спорт», 1980. - 328.
- 13.Линдер, И. У истоков шахматной культуры! И. Линдер. - Москва: «Знание», 1967. - 352 с.
14. Несис, Г Искусство размена/ Г Несис.- Москва: «Физкультура и спорт», 1984. - 80 с.
15. Нейштадт, Я. По следам дебютных катастроф/ Я. Нейштадт - Москва: «Физкультура и спорт», 1979. - 304 с.
16. Нейштадт, Я. Шахматный практикум/ Я. Нейштадт. - Харьков: «Фолио»,1998. - 256 С.
17. Нимцович, А. Моя система/ А. Нимцович.- Москва: «Физкультура и спорт», 1984. - 576 с.
18. Панов, В. Курс дебютов/ В. Панов, Я. Эстрин.- Москва: <Физкультура и спорт», 1957. - 368 с.
19. Панченко, А. Теория и практика шахматных окончаний/ А. Пан-Йошкар-Ола, ченко.- 1997. - 400 с.
20. Пожарский, В. Шахматный учебник/ В. Пожарский. - Москва: 32АСТ», 2007. -192с.
21. Полный курс шахмат/ С. Губницкий, М. Хануков, С. Шедей.- Москва: «Фолио», 1999. - 538 с.
22. Программа подготовки юных шахматистов 1V-111 разрядов.- Москва: «Московская правда», 1969. - 61 с.
23. Программа подготовки юных шахматистов II разряда.- М.: «б. и.», 1 971 . -111 с.
24. Программа подготовки юных шахматистов I разряда.- М.: «б. и.», 1974. -111 с.
25. Портиш, Л. 600 окончаний/ Л. Портиш, Б. Шаркози.1 Москва: <Физкультура и спорт», 1979. - 237 с.
26. Рети, Р Современный учебник шахматной игры/ Р. Рети.- Москва: «Физкультура и спорт», 1981. - 208 с.
27. Рохлин, Я. Книга в шахматах/ Я. Рохлин.- Москва: «Советская Россия», 1975. - 208 с.
28. Сучков, В. Шахматная азбука/В.Сучков.-Минск: «Полымя»,1994.-56 с.
29. Современный учебник шахматной игры.- Москва: «Физкультура и спорт», 1 981 . - 208 с.
30. Фишер, Р Шахматное наследие/ Р. Фишер.- Москва: «Физкультура и спорт», 1992. - 352 с.
31. Чеботарев, О. Уроки шахматной стратегии/ О. Чеботарев. - Москва: «Воениздат», 1981. -126 с.
32. Шахматная школа / Ю. Авербах, А. Котов, М. Юдович.- Москва: «Феникс», 2004. - 352 с.
- 33.64 - Шахматное обозрение. -1995-2009.
34. Шахматы: энциклопедический словарь. - Москва: «Советская энциклопедия», 1990.
35. Шахматный энциклопедический словарь. - Москва: «Советская Энциклопедия»,1990.
36. Шахматная дебютная энциклопедия. - Москва: «АСТ», 2003. -639 с.
37. Эстрин, Я. Малая дебютная энциклопедия/ Я. Эстрин.- Москва: «Физкультура и спорт», 1985. - 672 с.
38. Экспериментальная авторская программа. - Санкт-Петербург, 1997.

